

17 novembre 2012
Fondazione TOGETHER TO GO Onlus
MILANO

parole per.....ridere
un'occasione per presentare i testi

Eleonora Carravieri

L'umorismo in logopedia. Un percorso per comprendere e parlare meglio.
Franco Angeli editore 2012

Elisa Franchi e Debora Musola

Percorsi di Logogenia/1. Strumenti per l'arricchimento del lessico con il bambino sordo.
Cafoscarina editore 2012

Indirizzato a: insegnanti, logopedisti, assistenti alla comunicazione

La risata è per tutti un'attività gratuita e liberatoria, non tutti però ridono per le stesse cose: nell'umorismo infatti si incontrano figure e giochi linguistici di svariate e complesse tipologie a cui non tutti accedono con le stesse competenze. La risata è una reazione spontanea che arriva improvvisa quando la mente riconosce una incongruenza, un assurdo, un'analogia, un modo di dire inatteso in quel contesto, non si può propriamente "imparare" a ridere, ma se ne può fare esperienza: proprio per questo i ragazzini possono e devono essere accompagnati per cogliere tutte le sfumature della lingua.

I soggetti con pregresso disturbo del linguaggio e problemi di lettura in particolare hanno bisogno di una palestra per esercitarsi a riconoscere le figure retoriche, i modi dire, le analogie, i colmi, le differenze, i giochi di parole, le alterazioni, le eccezioni e le violazioni delle regole grammaticali. Scopo di questo **incontro** è insegnare a leggere la realtà - sia essa immagine, testo orale o scritto, poesia, pubblicità, fumetto o barzelletta - con l'atteggiamento di un investigatore che sulla scena del crimine non sa ancora cosa è successo e deve, con pazienza, raccogliere, analizzare e interpretare ogni piccolo indizio, elaborarlo per sistamarlo nel contesto adeguato fino a scoprire il risultato, in un percorso cognitivo linguistico.

Le indicazioni suggerite sono fruibili sia in ambito riabilitativo che scolastico.

PROGRAMMA

8.45 - 10.45 Elisa Franchi

- Le prime tappe nella percezione della morfosintassi in condizioni normali di sviluppo del linguaggio.
- Informazioni fondamentali sul rapporto tra lessico e grammatica: gli strumenti della Logogenia

10.45 - 11.00 COFFEE BREAK

11.00 - 13.00 Eleonora Carravieri

- Saper usare le parole: ordinare, confrontare, definire
- Inferire il significato: il testo umoristico

Eleonora Carravieri, logopedista, si occupa da molti anni di disturbi di linguaggio e di apprendimento. Formatore Feuerstein, è docente presso il corso di Laurea in Logopedia

dell'Università degli Studi di Milano e presidente ALL (Associazione Logopedisti Lombardi).
È autrice di testi per l'intervento su aspetti specifici del linguaggio, tra i quali ricordiamo:
Giochiamo con le parole (1993), *Il quaderno delle parole* (2002), *Confrontare e classificare un percorso cognitivo linguistico*, 2006.
Ha iniziato a collaborare con TOG.

Elisa Franchi, linguista e logogenista, formatasi sotto la guida della Professoressa Bruna Radelli, linguista ideatrice del metodo Logogenia[®]. Si occupa di logogenia, applicando il metodo con bambini e adolescenti sordi e maturando così strumenti ed esperienza costantemente elaborati in attività di ricerca, formativa e divulgativa. Svolge attività didattica sia a livello universitario sia in corsi di formazione e aggiornamento rivolti a insegnanti, educatori e assistenti alla comunicazione, logopedisti, psicologi dello sviluppo e personale medico.

Sede del corso

Fondazione

TOGETHER TO GO ONLUS

Viale Famagosta, 75

20142 Milano

Tel. (+39) 02 36708900

Fax (+39) 02 36708924

segreteria@togethertogo.org

**È necessario iscriversi inviando una mail alla segreteria.
La partecipazione è gratuita.**

**Ci sarà la possibilità di sostenere le attività di TOG
acquistando oggetti di cartoleria o diventando amici.**